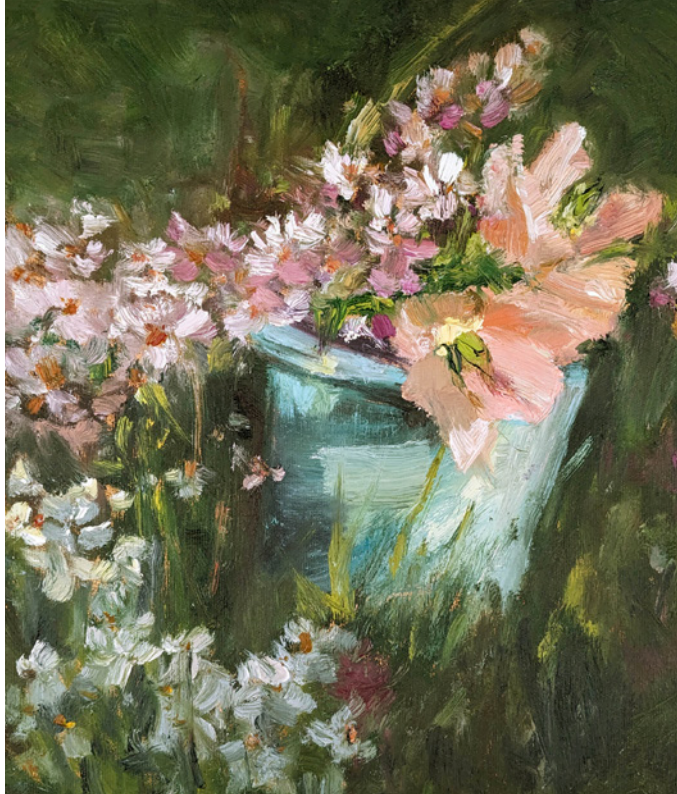
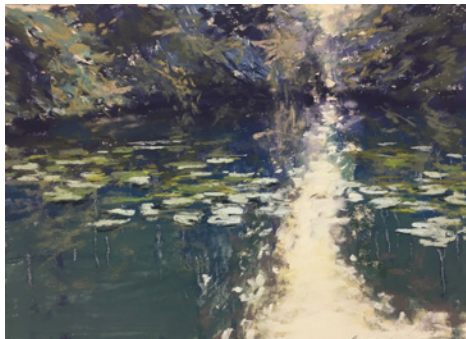
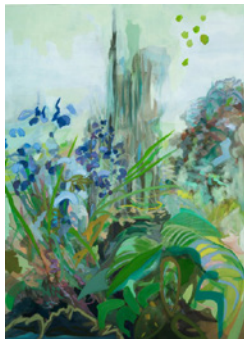
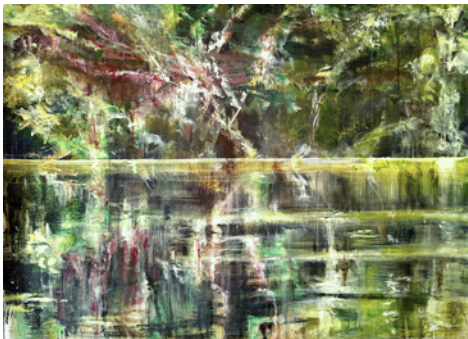


GALERIE IM ELYSEE





Von links: Claudia Bormann »Burggraben VIII«, Katharina Ismer »Strukturen«, Martina Zingler »Thinking of Monet«, Britta Hansen »Lebenszeichen IX«
Titel (Ausschnitte): Vivien Thiessen »Hafenruhe«, Uta Masch »Im Garten« (re.)

Die Malerei schöpft aus der unmittelbaren Wirklichkeit sowie aus den bekannten Sujets der Kunstgeschichte. Es gibt Stilrichtungen, die immer wieder inspirieren und zu neuen Bildideen verführen. Auch die sechs Künstlerinnen dieser Ausstellung haben die Einzigartigkeit vieler wunderbarer Momente in der Natur eingefangen. Deutlich zu sehen ist ihr Interesse am Spiel des Lichts, das Gegenstände oder Landschaften zu jeder Tageszeit und in jeder Farbe verändert. Der Wechsel von Licht und Schatten, der Reiz einer flüchtigen Bewegung, die Stimmung eines Sommernachmittags, das irisierende Glänzen einer Wasserfläche und das lockere Verbreiten des Morgennebels wurden von ihnen festgehalten und verewigt. Wir freuen uns auf sechs begeisternde Interpretationen.

ZUR ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG

»INSPIRATION IMPRESSIONISMUS«

CLAUDIA BORMANN, KATHARINA ISMER, BRITTA HANSEN,
UTA MASCH, VIVIEN THIESSEN, MARTINA ZINGLER

LADEN WIR SIE HERZLICH EIN
AM MONTAG, 21. SEPTEMBER 2026 UM 18.30 UHR.

DIE EINFÜHRENDEN WORTE SPRICHT
DR. GABRIELE HIMMELMANN

Die Ausstellung endet am 26. November 2026

GALERIE IM ELYSEE

ROTHENBAUMCHAUSSÉE 10

20148 HAMBURG

TELEFON (040) 41412825

GALERIE@GRAND-ELYSEE.COM

WWW.GRAND-ELYSEE.COM/KUNST

Die Galerie im Elysée ist rund um die Uhr geöffnet.

Bei größeren Veranstaltungen im Hotel kann es vorkommen, dass eine Besichtigung der Ausstellung kurzfristig nicht möglich ist.

Auswärtige Besucher bitten wir deshalb, sich vorab telefonisch zu vergewissern.